



CONCURSO “VIRTUAL” - CANTE E ENCANTE SEU CTG

DA PROMOÇÃO:

Art 1º – A finalidade deste concurso é resgatar um festival nativista que tem por objetivo retratar a história, bem como os personagens mais importantes de nossas entidades tradicionalistas. Com cinco edições realizadas até 2003, o festival “Cante e Encante o seu CTG” ganha agora um novo formato em face do momento de saúde enfrentado por nossa sociedade. Em tempos de isolamento social, será pela internet, com vídeos inscritos por diversos compositores **vinculados a uma entidade tradicionalista**.

A ideia surgiu a partir do sucesso do festival Chula Web, que teve mais de 60 concorrentes de todo Brasil.

DOS OBJETIVOS:

Art 2º – Compõe os objetivos deste festival:

- I. Valorizar a arte do canto e dos instrumentais;
- II. Enaltecer o trabalho social e difusão da cultura gaúcha dentro das entidades filiadas ao MTG;
- III. Incentivo aos músicos a continuar disseminando a cultura gaúcha através das canções;
- IV. Oferecer um espaço na página do MTG para revelação de novos talentos;
- V. Premiar os participantes;

DAS INSCRIÇÕES:

Art 3º – O evento será promovido com duas modalidades, sendo uma com avaliação e a outra composta apenas por participantes que não tem interesse em competição.

§1 - Cada participante poderá se inscrever em uma única modalidade.

Art 4º – As inscrições poderão ser realizadas entre os dias 16/05/2020 e 20/06/2020, e deverão ser enviadas para o e-mail festivalcanteeencante@gmail.com, a ficha de inscrição anexa, vídeo, bem como a justificativa do tema apresentado.

§ 1º - Poderão participar compositores, instrumentistas e intérpretes de qualquer idade, desde que, pelo menos dois integrantes (autores ou intérpretes) sejam portadores do Cartão Tradicionalista.

§ 2º - A temática deverá ser inédita e exclusivamente voltada a enaltecer o trabalho social e de difusão da cultura gaúcha, dentro das entidades filiadas ao MTG, devendo para isso, respeitar os ritmos regionais apresentados em nossos festivais gaúchos e/ou nativistas.

§ 3º - Deverá o vídeo conter a apresentação pessoal, com nome dos autores e compositores, cidade, entidade e região que representa;

§ - 4º - As letras podem girar em torno de uma entidade específica, bem como de quaisquer de seus personagens, ou abordar a importância das entidades filiadas na sociedade.

DA PREMIAÇÃO:

Art 5º – Como o objetivo de prestigiar os participantes que optaram em não competir, as 05 (cinco) composições com o maior número curtidas receberão medalhas de participação sem discriminar ordem de colocação.

Art 6º – A avaliação será promovida pela equipe de música do MTG, que selecionará 10 (dez) composições para participarem de uma final.

§ 1º - A classificação final da composição grande campeã será definida através do seguinte critério:

I - Os 10 primeiros colocados a partir da avaliação técnica, receberão uma nota de 01 a 10, de acordo com sua colocação, sendo o primeiro 10, e o décimo 01;

II - Os 10 finalistas a partir do número de curtidas que receberem após a classificação para a final, também receberão uma nota de 01 a 10 de acordo com sua colocação, sendo o primeiro com mais curtidas 10 e o último com menos curtidas 01;

III – O resultado da soma das duas recebidas estabelecidas nos critérios discriminados pelos incisos I e II elegerá a composição grande campeã.

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS:

Art 5º – O não cumprimento do regulamento por parte dos inscritos, poderá acarretar a eliminação.

Ficha de Inscrição
Concurso Cante e Encante seu CTG "Virtual"

MODALIDADE: () Competição

() Participação

Nome da
Composição: _____
Gênero
Musical: _____

Autor(es) da
Letra: _____
RG: _____ CPF: _____
Cidade: _____
Entidade
Tradicionalista: _____
Número do Cartão Tradicionalista: _____
Telefone: _____ E-mail: _____

Autor(es) da Música: _____
RG: _____ CPF: _____
Cidade: _____
Entidade Tradicionalista: _____
Número do Cartão Tradicionalista: _____
Telefone: _____ E-mail: _____

Declaro que estou ciente do regulamento do **Concurso Cante e Encante seu CTG "Virtual"**, e que as informações são verdadeiras.

Ao assinar, estou aceitando as condições de participação e concorrência proposta no regulamento.

Autor da Letra

Autor da Música